

**BACH-VEREIN KÖLN**



# **SCHUBERTIADE**

**Chormusik und Lieder von Franz Schubert**

**Martha Luise Jordan Mezzosopran · Georg Poplutz Tenor · Hilko Dumno Klavier ·  
Chor des Bach-Vereins Köln · Christoph Siebert Leitung**

**Freitag, 28. Juni 2024 · 20 Uhr  
Museum für Angewandte Kunst Köln  
Overstolzensaal**



**Karten zu 24,- €, ermäßigt 12,- € zzgl. Vorverkaufsgebühr über kvstickets.com,  
alle angeschlossenen Vorverkaufsstellen sowie an der Abendkasse (45 Minuten  
vor Konzertbeginn) · Freie Platzwahl · Einlass ab 19:15 Uhr**

# SCHUBERTIADE

## Chormusik und Lieder von Franz Schubert

Schon zu Lebzeiten Franz Schuberts hatten sich kleine Konzerte in Salons des aufstrebenden Bürgertums etabliert. Zu diesen „Schubertiaden“, wie sie vom Freundeskreis des Komponisten genannt und bis zu dessen Tod 1828 regelmäßig durchgeführt wurden, traf man sich in wechselnder Runde, musizierte seine Werke und trug Dichtungen vor. Neben Kammermusik und Sololiedern kamen damals auch mehrstimmige Gesänge zu Gehör, die heute fast völlig vergessen sind. Dabei halten sie all das bereit, was wir auch sonst an Schuberts Musik so lieben: schwelgerische Vokalsätze, Farbenreichtum im begleitenden Instrumentarium und natürlich romantische Schwärmereien.

Mit seiner „Schubertiade“ möchte der Bach-Verein Köln eine Lanze brechen für das reiche und doch so unterschätzte Chorschaffen des Wieners. Exklusiver Veranstaltungsort dieser lohnenden Entdeckungstour mit Sololiedern sowie Gesängen für Frauen-, Männer- und gemischten Chor ist der Overstolzensaal im Museum für Angewandte Kunst Köln.

**BACH-VEREIN KÖLN**